

立葵蒔絵螺鈿箏(佐賀県重要文化財 4月25日～5月31日展示)



林姫ゆかりの人形(西の原大明神所蔵 4月25日～5月31日展示)

多久市郷土資料館 春季企画展

多久家の 女性たち

令和8年4月18日(土)～6月28日(日)

開館時間：9時～16時 月曜日休館、祝日開館

(祝日が月曜日の時は翌火曜日休館) **入場無料**

場 所：多久市郷土資料館2号展示室

佐賀県多久市多久町1975(西溪公園内)

お問合せ：電話・ファクシミリ 0952-75-3002

e-mail shiryoukan@city.taku.lg.jp

学芸員による展示解説

5月16日(土)、5月23日(土) 14:00～

※期間中展示資料の入れ替えを行います。



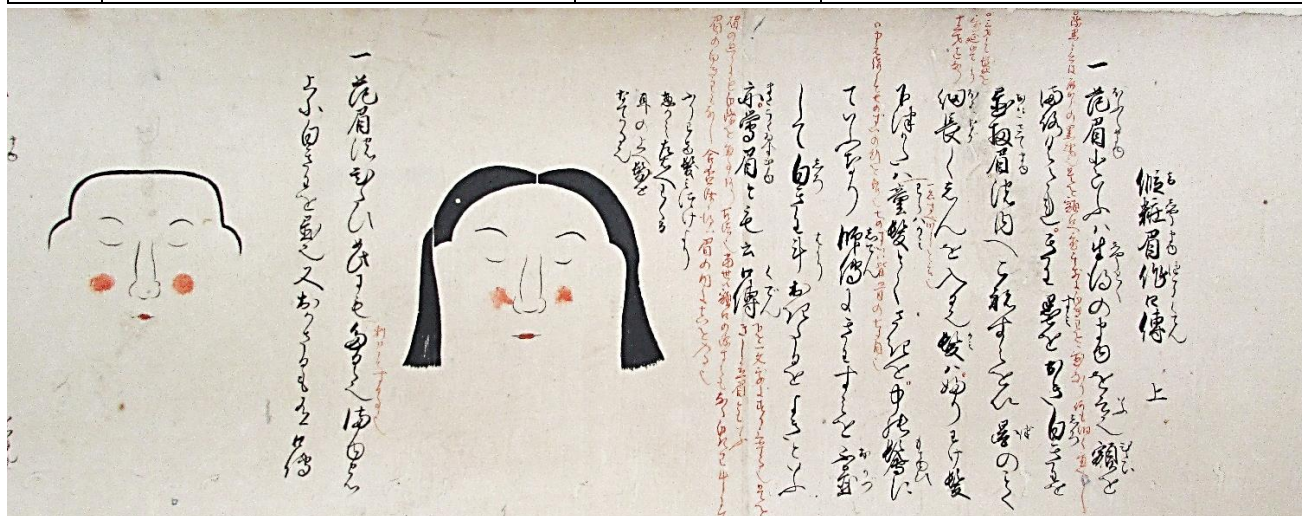
奈々絵本「中将ひめ」(佐賀県重要文化財 多久家資料 4月25日～5月31日展示)

当館が所蔵している「佐賀県重要文化財 多久家資料」には、女性たちに関する資料が多くは無いものの残されています。その中から7人の女性たちを、彼女たちが残した資料とともに紹介します。

16世紀末から19世紀後半にかけて、およそ300年の間に生きた7人の女性たち。武家の生まれという共通点はあるものの、その人生は様々です。夫や子どものことで悩み、命がけの恋をし、一方で箏や和歌に熱中して、ついには旅行を楽しむなど現代に生きる私たちと変わらない姿がありました。

展示資料一覧

| | 資料名 | 年代 | 備考 |
|----|-------------------|----------|-----------------------------|
| 1 | 芳岩様御屋敷図 | 1600年代後半 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |
| 2 | 立葵蒔絵螺鈿箏 | 天正5年 | 佐賀県重要文化財(4月25日～5月31日) |
| 3 | 水江事略 安順公譜 | 寛政年間 | 佐賀県重要文化財(多久家資料 6月2日～6月28日) |
| 4 | 水ヶ江図(縮小複製) | 貞享2年 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |
| 5 | 多久安順室徳寿院消息(多久茂矩宛) | 寛永7～明暦元年 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |
| 6 | 多久茂辰室天性院消息(多久茂矩宛) | 寛文4年 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |
| 7 | 多久茂辰室天性院消息(多久茂矩宛) | 万治3年 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |
| 8 | 多久茂辰消息(天性院宛) | 寛文4年 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |
| 9 | 岡部与貞室真常院消息(天性院宛) | 寛文4年 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |
| 10 | 鍋島清良室円融院消息(多久茂辰宛) | 明暦元～寛文7年 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |
| 11 | 多久茂辰室天性院消息(円融院宛) | 明暦元～寛文7年 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |
| 12 | 林姫(養心院)ゆかりの人形 | 江戸時代 | 西の原大明神所蔵(4月25日～5月31日) |
| 13 | 御奥様長崎御越日記 | 慶応2年 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |
| 14 | 柏岡太夫人七十賀祝獻詩歌全 | 慶応4年 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |
| 15 | 奈良絵本『中将ひめ』 | 近世初期 | 佐賀県重要文化財(多久家資料 4月25日～5月31日) |
| 16 | 御屋敷古御家御指図 | 江戸時代 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |
| 17 | 化粧眉作口伝 | 寛政3年 | 佐賀県重要文化財(多久家資料) |



化粧眉作口伝 寛政三年
(佐賀県重要文化財 多久家資料)



多久市郷土資料館 〒846-0031 佐賀県多久市多久町1975番地

電話&ファクシミリ:0952-75-3002 mail: shiryokan@city.taku.lg.jp