

来するスクールバス、市内の巡回バスにアートを施したり、ボンドバスが動く、というのが私の夢ですね。

市長…トトロのネコバスも考えたこともありますよ。牛丸先生やボンドさんの仲間が集って多久に来てくださることを考えると、アートのステージづくりというのが大事だと思います。行政の仕事というのはいわばステージづくりです。赤ちゃんを育む医療や保育、成人になって活躍できる職場や出会い、年齢を重ねても安心して暮らせる福祉が

あつて、自分の趣味で活躍できる場とか、みなさんに新しい出会いがあつて、楽しめて自己実現できるステージを提供する。また、牛丸先生やアーティストのみなさんに、中高年や年配の人向けにアート教室をしてもらえたら、アートに目覚めると思いますよ。



2018年の市政展望

市長…長寿社会に進んでいきますので、健康づくりのサポートや年配のみなさんの活躍の場などを意識しながら、しっ

かり進めたいと思っています。中長期的な医療充実では、小城市との協議も先を見ながらしっかりと見据えてやることが重要です。そして、地域が思いやりを持って、子どもの成長を応援できる「まち」にしたいですね。成年の特徴、「勤勉・努力」を肝に銘じてワン

れから頑張っていけます。
牛丸…怒^{じよ}の心を基本にしたまちづくりということですね。ここ掘れワンワンじゃないですけど。市長は率先して掘る人だと思います。市民としては、横尾市長ご自身が成的なリーダーとして、活躍されることを期待しています。

